

Учебная программа
«Методы арт-терапии в работе с детьми»
Автор-составитель: Н.М.Ичетовкина, к.п.н., ст.преп.кафедры
педагогики и психологии ГГПИ

1. Введение

Арт-терапия – это специализированная форма психотерапии, основанная на искусстве, в первую очередь изобразительной и творческой деятельности. Выражение себя через искусство является безболезненным способом выражения чувств. Арт-терапия не имеет ни ограничений, ни противопоказаний, являясь безопасным методом снятия напряжения. Использование художественного творчества оказывает помощь в повышении самооценки и адекватного принятия себя в социуме. В процессе творчества на поверхность выходят многие проблемы, которые были глубоко скрыты и решаются они безболезненно.

Изобразительная деятельность сопровождается терапевтическими эффектами. Трудно переоценить важность применения методов арт-терапии при коррекции неврозов и неврозоподобных состояний, моторных функций, развитии познавательной сферы в целом.

Кроме того, арт-терапия дает возможность на символическом уровне экспериментировать с самыми разными чувствами, исследовать и выразить их в социально приемлемой форме. Такие занятия создают условия для экспериментирования с кинестетическими и зрительными ощущениями, стимулируют развитие сенсомоторных умений и в целом правого полушария головного мозга, способствуют творческому самовыражению, развитию воображения, эстетического опыта, практических навыков изобразительной деятельности, художественных способностей в целом.

Важно отметить, что арт-терапия эффективна в коррекции различных отклонений и нарушений личностного развития. Опирается на здоровый потенциал личности, внутренние механизмы саморегуляции и исцеления.

Наиболее популярными и часто используемыми видами/направлениями арт-терапии являются: изотерапия (рисуночная терапия), сказкотерапия, куклотерапия, песочная терапия, музыкальная терапия.

2. Содержание программы

№ пп	Название темы	Краткое содержание	Объем
Тема 1	Вводное занятие	Арт-терапия: определения и подходы, направления. Специфика арт-терапевтических	4 ч

		занятий в условиях образовательных организаций.	
Тема 2	Рисуночная терапия	Характеристика рисуночной терапии как одного из направлений арт-терапии. Значение цвета. Виды и техники рисования. Проективный рисунок. Интерпретация детских рисунков. Практические упражнения.	6 ч
Тема 3	Сказкотерапия	Сказкотерапия как одно из направлений арт-терапии. Виды сказок. Терапевтические сказки. Сочинение сказки. Интерпретация сказки. Практические задания.	6 ч
Тема 4	Куклотерапия	Куклотерапия как одно из направлений арт-терапии. Виды кукол. Куклы и терапевтические сказки. Интерпретация кукол. Работа с куклой марионеткой. Маскотерапия. Практические задания.	4
Тема 5	Мандала	Знакомство с техникой мандала. Виды мандал. Созданий мандалы. Интерпретация мандалы.	4
Тема 6	Песочная терапия	Песочная терапия как одно из направлений арт-терапии. Возможности значение песочной терапии. Кабинет для занятий с песком. Анализ и интерпретация песочной картины. Семейная песочная терапия. Практические задания.	4
Тема 7	Фототерапия	Фототерапия как одно из направлений арт-терапии. Функции фотографии. Терапевтическое значение фотографии. Коллажирование. Приемы использования фотографии в работе с детьми. Работа с детскими фотографиями. Практические задания.	4
Тема 8	Оригами	Оригами как одно из направлений арт-терапии. Виды оригами. Способы складывания фигурок. Использование оригами в работе с детьми. Практические задания.	4 ч
ИТОГО			36 ч

3. Контрольные задания

- Разработать конспект арт-терапевтического занятия (любое направление) с детьми.

4. Литература

- Дорохов, М.Б. Коррекция детских психоневротических расстройств с помощью игровой интерактивной изотерапии // Вопросы психологии.- 2007.- № 1.- С. 110-117.
- Использование артпедагогических технологий в коррекционной работе [Электронный ресурс] : учеб. пособие / сост. Т. Г. Неретина, С. В. Клевесенкова, Е. Е. Угринова, Н. Н. Кириллук, Е. Н. Болотова, Н. М. Заякина, Л. Ю. Суфлян, Н. А. Еремеева, В. О. Королева; под общ. ред. Т. Г. Неретиной. — 4-е изд., стереотип. — М. : ФЛИНТА, 2014. — 276 с.
- Истратова, О. Н. Практикум по детской психокоррекции: игры, упражнения, техники / О. Н. Истратова . – Изд.4-е . – Ростов н/Д: Феникс, 2010. – 349 с.
- Общая психокоррекция: Учебное пособие / Б.Р. Мандель. - М.: Вузовский учебник: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 349 с.
- Оганесян, Н. Т. Практикум по психологии творчества [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Н. Т. Оганесян. - 2-е изд., стер. - М. : Флинта, 2013. - 528 с.